1. Логика как область научного знания. Объект, предмет, цель и задачи логики.
2. Понятие формальной логики. Основные понятия и категории формальной логики.
3. Понятие семиотических категорий логики. Виды семиотических категорий логики.
4. Законы логики.
5. Определение понятия как формы мышления. Структура понятия.
6. Виды понятий по объёму и содержанию.
7. Отношения между понятиями.
8. Логические операции с понятиями. Обобщение, ограничение, определение, деление понятий.
9. Понятие суждения как формы мышления. Структура суждения.
10. Классификация суждений по количеству, качеству, характеру отношений между субъектом и предикатом, модальности, по количеству и качеству.
11. Понятие и критерии распределённости – нераспределённости понятий в суждении.
12. Логический квадрат и виды отношений между суждениями.
13. Понятие умозаключения как формы мышления. Структура умозаключения.
14. Виды умозаключений по количеству посылок, степени общности посылок и заключения, характеру логического вывода.
15. Непосредственные умозаключения. Основные логические операции с непосредственными умозаключениями.
16. Понятие простого категорического силлогизма. Термины силлогизма. Аксиома силлогизма.
17. Основные правила простого категорического силлогизма.
18. Понятие фигуры силлогизма. 1, 2, 3 и 4-я фигуры силлогизма.
19. Понятие модуса силлогизма. Простые модусы силлогизма.
20. Сложные модусы силлогизма.
21. Индуктивные умозаключения. Виды индуктивных умозаключений.
22. Логические методы определения причинно-следственных связей.
23. Умозаключения по аналогии. Правила умозаключений по аналогии.
24. Понятие ораторского искусства (красноречия) и риторики. Объект, предмет, цель и задачи риторики как области научного знания. Критерии красноречия.
25. Роды и виды (жанры) красноречия.
26. Причины зарождения риторики в Древней Греции. Риторика логографов и софистов. Роль Сократа, Платона, Лисия, Демосфена и Аристотеля в развитии эллинистической риторики.
27. Развитие риторики в Древнем Риме. Крупнейшие риторы в истории Древнего Рима: Марк Катон Старший, Гай Юлий Цезарь, Марк Антоний, Марк Туллий Цицерон, Март Фабий Квинтилиан.
28. Риторика в эпоху Средних веков. Церковное (гомилетика, судебное) и схоластическое (школьное, академическое) красноречие Средневековья.
29. Крупнейшие представители риторики Средних веков: Августин Блаженный, Иоанн Златоуст, митрополит Илларион, князь Владимир Мономах, Ефросинья Полоцкая, Кирилл Туровский.
30. Возрожденческий риторический идеал. Представители ораторского искусства эпохи Возрождения на землях Беларуси: Франциск Скорина, Николай Гусовский, Сымон Будный, Михаил Литвин, Лев Сапега.
31. Развитие ораторского искусства в Новое время в Европе. Робеспьер, Марат, Дантон, Сен-Жюст, Талейран (Франция) – ораторы периода Великой французской революции.
32. Риторика XVII-XVIII вв. на землях Беларуси.
33. Риторика XIX-XX вв. Представители общественно-политического красноречия Западной Европы и США (Уинстон Черчилль, Маргарет Тетчер, Бисмарк, Франклин Рузвельт).
34. Восточнославянская риторика XIX-XX вв. Роль М. М. Сперанского, Н. Ф. Кошанского, А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, Т. Н. Грановского в развитии риторики.
35. В. И. Ленин, Л. Д. Троцкий, Н. И. Бухарина и развитие общественно-политического красноречия в России.
36. Особенности развития риторики в XXI в. Риторика и неориторика.
37. Публичная речь как вид речевой коммуникации в общении.
38. Понятие риторического процесса. Структура риторического процесса. Специфика этапов работы над публичным выступлением.
39. Техника речи.
40. Понятие аудиторного шока и его преодоление в процессе работы над публичным выступлением.
41. Понятие культуры речи и её роль в обеспечении эффективной научной, деловой и социальной коммуникации. Типы речевой культуры специалиста.
42. Нормативный аспект культуры речи. Использование вербальных и невербальные средств в речи.
43. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи.
44. Этический аспект культуры речи. Правила речевого этикета в основных коммуникативных ситуациях.
45. Аргументация как формально-логическая процедура доказательства и опровержения. Объект, предмет, цель и задачи аргументологии как науки.
46. Понятия доказательства и опровержения. Структура доказательства и опровержения. Виды доказательства и опровержения.
47. Аргументация и вопрос. Требования к вопросу и ответу.
48. Диалогическая речь как вид речевой коммуникативной практики и форма аргументации. Виды беседы и спора.
49. Стратегические правила убеждения в беседе и споре.
50. Тактические приёмы убеждения в беседе и споре: дозволенные (корректные) и недозволенные (некорректные).
51. Аргументологическая культура спора.
52. Организационные основы научной работы.