

Сучасны куратар

Складці партрэт сучаснага куратара вучэбных групп УВА днямі паспрабавалі на I Рэспубліканскім форуме куратараў на пляцоўцы РІВШ.

“А сноўная мэта на-
шага форуму —
актыўізацыя і
ўдасканаленне дзейнас-
ці куратораў у агульнай
сістэме выхаваўчай ра-
боты ва УВА. Нам было
важна падштурхнуць ку-
ратараў да павышэння
эффектыўнасці сваёй ра-
боты, сфарміраваўшы пра-
фесійную суполку курата-
раў, якой ім так не хапа-
ла”, — паведаміла началь-
нік упраўлення выхаваў-
чай работы РІВШ Іна Га-
лавач.

У час форуму былі выяўлены найбольш паспаховыя практыкі і напрацоўкі, творчыя ініцыятывы куратараў. Яны складуць "Метадычную скарбонку", якая ў хуткім часе з'яўіца на сایце РІВШ, і імі змогуць карыстацца ўсе куратары. "У кожнай УВА нашай краіны штогод праводзіцца конкурс на лепшага куратара, але агульна-га форуму не было. Калі мы аб'явілі аб яго правядзенні, да нас прыйшло каля 100 заявак, аднак нам прыйшлося выбраць толькі найбольш цікавыя. Былі адабраны 75 курата-раў. Яны старанна рыхта-валіся і вельмі хвалявалі-ся, бо не кожны рызыкне прадставіць сваю ідэю на рэспубліканскім узроўні. У выніку ў нас каля 30 пераможцаў у трох наміна-цыях. Форум атрымаўся сапраўдным святам адукацыі і зносін, і яго ўдзельнікі папрасілі зрабіць форум традыцыйным", — дадала Іна Мікалаеўна.

На паялях форуму адбываўся семінар "Работа куратора: сучасныя выклікі" з удзелам прадстаўнікоў Мінадукацыі, БПЦ, РІВШ, рэспубліканскіх цэнтраў і вядучых УВА краіны. Удзельнікі абмеркавалі актуальныя падыходы ў арганізацыі работы куратораў — нарматыўна-прававое забеспечэнне і арганізацыйна-метадычныя аспекты. Закранулі таксама пытанні фарміравання пачуцця патрыятызму ў моладзі, духоўна-маральных каштоўнасцей і павагі да нацыянальных традыцый. Абмеркавалі і псіхолага-педагагічныя аспекты ў работе куратора, у тым ліку сацыяльна-псіхолагічную адаптацию першакурснікаў.

"Сёлета атрымала-
ся даволі цікавая фор-
ма работы з куратарами,
якая спалучыла вучэбны

семінар кураўнікoй мэ-
тадычных аўяднанняў,
школ і саветаў куратараў
УВА і непасрэдна сам фон-
дум, дзе куратары прад-
ставілі свае праекты і
найбольш цікавыя фор-
мы работы са студэнцкай
молоддзю. Два дні папра-
цаўвашы ў такім інтэнсіў-
ным фармаце, куратары
абмяняліся вопытам, мер-
каваннямі, узнялі шэраг
праблемных пытанняў,
азнаёміліся з нарматыў-
нымі актамі", — падкрэ-
сліла намеснік начальніка
Галоўнага ўпраўлення вы-
хаваўчай работы і ма-
ладёжнай палітыкі на-
чальнік упраўлення па
справах моладзі Міністэр-
ства адукацыі Беларусі
Таццяна Анатольеўна Сі-
маноўская.

Яна звярнула увагу на неабходнасць актуалізацыі ідэалагічнай і выхаваўчай работы са студэнцкай моладдзю: "Пытанні, якія мы абмеркавалі, тычыліся ў першую чаргу абноўленай нарматыўна-прававой базы, якая была прынята на працягу года Міністэрствам адкукацыі ў сувязі з прыняццем абноўленага Кодэкса аб адкукацыі. Убачыла свет значная колькасць нарматыўных дакументаў, у тым ліку і па пытаннях ідэалагічнай і выхаваўчай работы. А таму ў нас ёсьць просьба да ўдзельнікаў форума — унутры сваіх УВА правесці сходы, метадычныя пасяджэнні, каб усе новауведзенні былі даведзены да іх калег і выкарыстоўваліся ў вучэбным практэсе".

На паях форуму так-
сама прагучалі вельмі
каштоўныя прапановы
па ўдасканаленні журна-
ла куратара — асноўна-
га дакумента, які вядзе
куратар вучэбнай групы,
па фарміраванні зместу
і раскладу куратарскіх і
інфармацыйных гадзін, па
іх працягласці і формах
правядзення. “Вынікам
стала прапанова аб пра-
вядзенні рэгулярных се-
мінараў куратараў. За-
раз мы плануем выяз-
джаць у асобныя УВА,
каб непасрэдна на мес-
цах аказваць метадычную
дапамогу куратарам. Ду-
маю, што форум ста-
не традыцыйным, бо ён
прадэманстраваў за-
патрабаванасць і неаб-
ходнасць такіх мера-
прыемстваў”, — дадала
Т.А.Сіманоўская.

Адным з ключавых момантаў форуму стала прэзентацыя метадычных распрапавак.

Кураторы представілі іх па наступных намінаціях: "Я — куратор" — практика-арендування і творчыя праекты, "Пра мінулае памяць захаваем" — інформацыйна-адукатыўныя праекты, звязаныя з захаваннем гісторычнай памяці, "Быць патрыётам" — метадычныя распрацоўкі, накіраваныя на выхаванне пачуцця патрыятызму ў студэнтскай моладзі.

"На мой погляд, куратар — гэта каардынатор дзяяння студэнтаў. Канечне, дзеянасьць куратара на 1 курсе адпрозніваецца ад работы з навучэнцамі 2 і 3 курсаў. Бо спачатку куратар выконвае ролю памочніка студэнта, а пасля ўжо калегі і сябра. І паступова



Каардынатар і інфарматар

на раўназначнага ўдзельніка ўсіх сумесных падзеяў. Калі студэнты адчуваюць аўтарытэтнасць куратора і яго павагу да сваіх інтарэсаў, жаданняў, памкненняў і каштоўнасцей, то фарміруюцца зносіны на роўных. Менавіта ўзаемапавага — гарант даверлівых адносін”, — сцвярджае Валян-цина Міхайлаўна.

Сучаснасць дыктуе сваі праваілы, мянняюца каштоўнасці моладзі, і куратар, які ўсе педагогі, павінен не стаіць на месцы, а рухацца на перад і разбірацца ў тым, што цікава яго навучэнцам. “Я заўважыла, што адносіны з вертыкальнага ўзроўню перайшлі на гарызантальны. Калі раней куратар меў выключную статуснасць, то зараз для студэнтаў становівяцца больш важнымі яго інфармаванасць, актыўнасць, мабільнасць і креатыўнасць, яго здольнасць захапіць і павесці за сабой. А гэта ўжо іншыя складнікі аўтарытэта. Дарэчы, калі на першы план выходзяць

A black and white photograph of a woman with short, wavy, light-colored hair. She is wearing a dark t-shirt and is resting her chin on her right hand, looking slightly to the left of the camera with a thoughtful expression. The background is plain and light-colored.

жаданні і магчымасці студэнтаў, то выхаваўчыя меры-прыемствы становяцца больш значнымі і цікавымі для іх”, — лічыць куратар.

На Рэспубліканскім форуме куратараў В.М. Макрацова прадставіла проект “Мы разам”, а таксама правяла інтэнсіў “Удасканаленне міжкультурнай кампетэнцыі супрацоўнікаў УВА, якія працуяць з за- межнымі студэнтамі”, бо-

ўдзяляеца адаптациі за-
межных студэнтаў.

— «Мой проект накіраваны на павышэнне эфектунасці ўзаемадзеяння беларускіх і замежных студэнтаў. Ён складаецца з дыягностыкі — тэставых методык, што дапамагаюць вывучыць асаблівасці этнічнай культуры студэнтаў іх узровенъ талерантнасці, і трэнінгавай праграммы, якую мы распрацоўвае і апабіраючыся на папярэдніх праведзеннях тэсты. Сустрэкаючыся адзін раз на тыдзень на працягу навучальнага года, студэнты задавальненнем удзельнічаюць у такім трэнінгу, бо пастаянна даведваюцца штосьці новае. А пасля набываючы ўпэўненасць сабе, пачынаюць удзельнічаць у работе навуковы-лабараторый, у спартыўных і творчых мерапрыемствах», — рассказала Валянчына Міхайлічна.

У свою чаргу Таццян
Данейка, намеснік дэка-
на па вучэбна-метадычнай
навуковай і выхаваўчай ра-
боце факультета інфарма-
цыйнай бяспекі Беларускага
га дзяржавнага ўніверсітэта
інфарматыкі і радыёэлек-
тронікі, падкressліла, што
куратар — гэта арганізата-
вучобы і жыцця студэнта-
ва ўніверсітэце, ад якога
залежыць маральна-псіхі-
лагічны клімат у вучэбна-
групе і адносіны студэнта-
да вучобы, навуковай і гра-
мадской дзейнасці.

"Мой куратарскі стаж — 6 гадоў. За гэты час я пера-
каналася, што куратар ву-
чэнай групы павінен быць
мэтанакіраваным, праца-
вітым, таварыскім, актыў-
ным, настойлівым і ўмець
суперажываць. Безумоў-
на, куратар павінен быць
прафесіоналам у сваёй сфе-
ры дзейнасці. Да таго ж
куратар, як добры мене-
джар, павінен умець пра-
ектаваць сваю дзейнасць
і кіраваць сваім часам", —
сказала Таццяна Міхайлаў-
на.

**Форум "Мы —
куратары"
аб'яднаў
75 куратараў
і працтваўнікоў
метадычных
аб'яднанняў
куратараў
з амаль
50 устаноў
вышэйшай
адукацыі краіны.**

кладзеца інформацыйная, ідэалагічная і выхаваўчая работа са студэнтамі. "Для мяне важна, каб студэнты групы, якую я курырою, былі выхаванымі, этичнымі, гуманнымі, выступалі за "зялёную эканоміку", вялі здаровы і актыўны лад жыцця і, безумоўна, былі патрыётамі. Таму сваю куратарскую дзейнасць я стараюся так спланаваць і арганізаўваць, каб студэнтам было цікава і яны з задавальненнем падключаліся да рэалізацыі розных праектаў", — паведаміла куратар.

На Рэспубліканскім фо-
руме куратараў яна прэ-
зентавала два праекты.
Першы — “Захоўваючы па-
мяць аб мінульым, будзем
будучыню! — 4 гады гістарычнай памяці”. Эта сумес-
ны патрыятычны праект
студэнтаў факультета ін-
фармацыйнай бяспекі і вядомага архітэктара і скульп-
тара Валянціна Занковіча.
За 4 гады існавання праекта
у ім пайдзельнічала больш
за 1000 студэнтаў, было
праведзена звыш 20 разна-
стайных мерапрыемстваў,
а сёлёта да Дня народна-
га адзінства адкрыта вір-
туальная галерэя скульп-
турных работ В.Занковіча.

“Другій проект — “Люблю наш край — старонуку гэтую...”. У яго аснове — аўтарскія пешыя, веладыбегавыя экспедыціі па нашай сталіцы. Такі фармат правядзення куратарскіх гарадзін дазваляе ўзбагаціца новымі ведамі і станоўчымі эмоцыямі ўсім удзельнікам нашых міні-вандровак. Мне вельмі прыемна, што мае праекты асанілі арганізатары форуму і мяне ўзнагародзілі дыпломам пераможцы ў намінацыі “Я — куратар”. Увогуле форум дазволіў усім актыўным куратарам з розных УВА пазнаёміцца, паразмаўляць, абмяняцца кан-

ствараць сумесныя праекты. Я была ўражана колькасцю цікавых праектаў, што рэалізуюць мае калегі-курараты. Я ў захапленні ад іх энтузіазму і жадання сяць разумнае, добрае, вечнае ў сэрцах мадных людзей", — падзялілася ўражаннямі Т.М.Данейка.

Выкладчыца Беларускай дзяржаўнай акадэміі авіяцыі Алена Дзеҳцярэнка акцэнтавала ўвагу на tym, што самае дароге ў работе куратара — гэта "блізкія зносына са сваёй "крылатай" сям'ёй": "Я з'яўляюся куратарам калі 10 гадоў, і з усімі сваімі выпускнікамі падтрымліваю зносына па сённяшні дзень. Яны запрашаюць мяне на вяселлі, паведамляюць пра нараджэнне дзетак, прыязджаюць у гості, дзеляцца сваімі поспехамі і дасягненнямі. Я ўсіх іх люблю!"

Алена Аляксандраўна таксама прытырмліваецца думкі, што куратар — гэта найперш каардынатар, які і сам умее працаўца пра

тую скрынку", — з усмешкай расказала куратар.

У час размовы з Аленай Дзеҳцярэнка я і сама адчула яе любоў і ўважлівасць да сваіх выхаванцаў, было відаць, як яна стараецца раскрыць кожнага з іх, выкарыстоўваючы розныя методы і падыходы. "Групу, якую курырую, я звычайна падзяляю на ўмоўныя сектары, дзе кожны мае сваю задачу. Напрыклад, калі бачу, што хтосьці не выпускае смартфон з рук, то яму мы даруем інфармацыйную частку. Хтосьці становіцца фатографам, спартсменам, а хтосьці нават захавальнікам часу. Пасля навучэнцы мяняюцца сектарамі і ролімі, бо кожны павінен усё паспрабаваць і зразумець, у чым ён мацнейшы. Гэта неабходна для таго, каб пасля выпуску ў любым калектыве яны маглі паказаць сябе з лепшага боку, каб ім і з імі было камфортна працаўца.

Асноўны акцэнт у сваёй куратарскай дзеянніцы работлю на развіцці ў курсантай



Сучасны куратар універсітэцкай вучэбнай групы — гэта каардынатар дзеяння студэнтаў, арганізатор вучобы і жыцця студэнтаў ва ўніверсітэце, інфарматар, адміністратор і нават крыху псіхатрапеут. Актыўны, ініцыятывны, крэатыўны, шчыры, уважлівы, настойлівы і стрэсавустойлівы. А яшчэ прафесіянал сваёй справы, які любіць не толькі сваю работу, але і сваіх выхаванцаў, прычым не важна колькі ім гадоў: 17, 20 або 30. Яны назаўсёды застаюцца ў сэрцах куратаў.

мандзе, ставіць мэты і дасягаць іх, а яшчэ застаеца стрэсавустойлівым у любых абставінах.

"Саме галоўнае — шырасць і сумленнасць у адносінах з навучэнцамі. На першай сустрэчы я заўсёды расказываю пра сябе, дзе і як вучылася, пра любімыя і нелюбімія прадметы. І тады яны адчуваюць маю шырасць і лепш ідуць на контакт. Я заўсёды прапаную ѹм на першых занятках напісаць на аркушы паперы, што яны адчуваюць у цяперашні час і што, магчыма, будуць адчуваць, калі скончыць нашу акадэмію. Затым усе гэтыя запіскі я кладу ў скрынку і гавару, што мы яе адкрываем на іх выпускным і яны паглядзяць, як і што змянілася ў іх жыцці і поглядах. Ведаце, часам нашы курсанты прызнаюцца, што не адлічыліся з акадэміі, бо вельмі хацелі адкрыць гэ-

цвёрдасці характару, са-макантролю, энергічнасці, інтэлекту, а яшчэ ўдзячнасці, аптымізму і дапытлівасці", — адзначыла Алена Аляксандраўна.

Разважаючы пра ка-рысцы Рэспубліканскага форуimu куратараў, А.А.Дзеҳ-цярэнка сказала, што такія мерапрыемствы варта пра-водзіць часцей: "Я шчаслівая, што атрымала дыплом пераможцы і трапіла ў лік 13 лепшых куратаў, гэта першое маё дасягненне на рэспубліканскім узроўні. На форуме разам з калегамі мы змаглі абміняцца во-пытам, падзяліцца сваімі метадычнымі напрацоўкамі і азнаёміцца з адметны-мі і нетрадыцыйнымі фор-мамі і метадамі работы са студэнцкай моладдзю, штосьці запазычыць адно ў аднаго. І гэта дарагога кашту!

Вольга АНТОНЕНКАВА.
Фота РІВШ.



Падведзены вынікі рэспубліканскага конкурсу сярод педагогаў "Прававая майстэрня".

Выхоўца прававую культуру, фарміраваць актыўную грамадзянскую пазіцыю чалавека неабходна з самага дзяцінства. Ролю педагогаў у гэтай справе цяжка пераацэніць. Каб даць ім магчымасць падзяліцца сваімі напрацоўкамі ў названым кірунку, стымуляваць да пошуку новых форм падачы інфармацыі, і быў задуманы конкурс "Прававая майстэрня". Яго арганізатарамі выступілі Нацыянальны цэнтр прававой інфармацыі, Міністэрства адукацыі, Міністэрства юстыцыі, Белару-

Маєм права

ская натарыяльная палата, Беларуская рэспубліканская калегія адвакатаў.

Інтелектуальнае спаборніцтва праводзілася з 15 чэрвеня па 11 кастрычніка гэтага года. У ім прынялі ўдзел звыш 330 педагогаў з розных рэгіёнаў Беларусі. Аўтары лепшых работ вылучаны ў дзвюх асноўных і пяці дадатковых намінацыях. Цырымонія ўзнагароджання пераможцаў адбылася ў Нацыянальным цэнтры прававой інфармацыі.

— Дзякую за тое, што не засталіся абыякавымі да гэтай ак-

тальнай ініцыятывы і падтрымалі яе. Конкурс плануеца праводзіць і ў далейшым. Усе мы разумеем важнасць тэмы, якой ён прысвечаны. Дакладная прававая інфармацыя, якую дзеці атрымліваюць своечасова, у зразумелай для іх форме, дапаможа ім выбраць у жыцці правільныя арыенцыі, — подкрэсліла падчас уручэння ўзнагарод намеснік начальніка ўпраўлення сацыяльнай, выхаваўчай і ідэалагічнай работы Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь Алена Сімакова.

Я — грамадзянін!

Галіна ФІЛОН, педагог сацыяльнага Высокаўскай сярэдняй школы Брэсцкай вобласці. Першое месца ў намінацыі "Вучэбна-метадычныя матэрыялы для правядзення факультатыўных і гуртковых заняткаў".

— Прадстavіла на конкурсе факультатыўныя заняткі па курсе "Вучымся жыць у міры і згодзе" для 8 класа па тэме "Я — грамадзянін Рэспублікі Беларусь". Мэта — азнаёміць на-вучэнцаў з нашай Канстытуцыяй, замацаваць у іх свядомасці, якія права і абавязкі ёсць у кожнага з нас. Падчас заняткаў дзяяці на некалькіх груп, кожная даруеца праццаўца артыкулы і сваім словамі расказаць аб іх астатнім. Інфармацыя ў такім фармаце ўспрымаецца навучэнцамі з большай цікавасцю, чым падчас стандартнай лекцыі.

Як правіла, свае права ўсе ведаюць куды дэш, чым абавязкі. Імкнёться на занятках гэта выправіць. Заўсёды падкрэсліваю, што без абавязкаў няма і правоў. Кожны павінен любіць свою Радзіму, абараніць яе, берагчы прыроднае асяроддзе, захоўваць нашу гістарычна-культурную, духоўную спадчыну і іншыя нацыянальныя каштоўнасці. І, вядома ж, вельмі важна паважаць годнасць і права адно аднаго.

Кола правазнаўства

Ірына ЗУБРЫЦКАЯ, педагог-арганізатор Капцянскай базавай школы Віцебскага раёна імя Героя Савецкага Саюза Г.С.Грыгор'ева. Адна з пераможцаў у намінацыі "Правы і абавязкі дзяцей".

— Інтэрактыўная віктарына "Кола правазнаўства" была створана ў рамках школьнага лагера "Акадэмія права". Яна разлічана на навучэнцаў 2—5

класаў. Спачатку даю дзецям зразумелую для іх узросту інфармацыю па тэме правоў і абавязкаў, а потым правяраю і замацоўваю яе падчас віктарыны. У яе аснову пакладзены прынцыпы гульні "Поле цудоў". Кола спыняеца на пэўным пытанні з галіны права. Калі ўдзельнік ведае адказ — дае яго адразу, калі не — адгадвае па літарах. Пытаюся, напрыклад: "Што трыв-

Сімвалы роднага краю

Марына ГІНАЦІК, настаўніца матэматыкі Дварэцкай сярэдняй школы Гродзенской вобласці. Першое месца ў намінацыі "Распрацоўкі (матэрыялы) для правядзення мерапрыемстваў выхаваўчай накіраванасці, інфармацыйных і класных гадзін".

— Для шостага школьнага дня мной распрацавана квест-гульня "Знаўцы сімвалікі беларускай дзяржавы". Яна дапамагае навучэнцам 5—8 класаў замацаваць веды аб сімвалах Беларусі, геральдыцы абласцей і абласных цэнтраў, гісторыі дзяржавных святаў. Гэта не першая мая распрацоўка ў фармаце квест-гульні. Люблю гэты фармат за тое, што ён дазваляе жыва і цікава даносіць да дзяцей нават самую сур'ёзную і складаную інфармацыю.

Па правілах гульні, некалькі каманд перамашаюцца па школе ад адной станцыі да другой і выконваюць тэматычныя заданні згодна з атрыманым маршрутным лістом. Ролю станцыі выконваюць школьнага кабінеты, дзе ўдзельнікі чакаюць з заданнімі старшакласнікі. Пры гэтым каманды фарміруюцца змешаныя, каб ураўнаваць шансы на перамогу для навучэнцаў розных класаў.

Аксана МЫЦКО.
Фота аўтара.